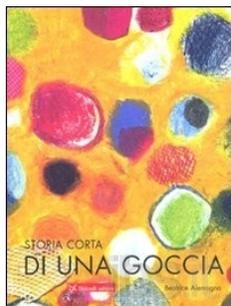


**Il sonno di Martino**, Roberto Piumini,  
illustrazioni di Beatrice Alemagna, Fabbri, 2006

823 PIU T.sociali



**Storia corta di una goccia**, Beatrice Alemagna,  
Donzelli, 2010

Alberi tropicali, piante grasse,  
cascate di luce, mostri acquatici...  
una nuova, magica storia  
dell'autrice di "Un leone a Parigi".

001 BLU1 DONZELLI

**Tutto comincia a Zanzibar**, Ursula  
Dubosarsky, illustrazioni di Beatrice Alemagna,  
Salani, 2003

823 DUB T.fantastici

**La vicina delle pulcette**, Beatrice Alemagna,  
Phaidon, 2012



La pulcetta multicolore è  
a letto con il mal di gola  
quando ecco che bussa  
alla porta una misteriosa  
creatura. Di chi si tratta e  
come mai è così diversa  
da lei?

001 BLU1 PHAIDON



**Beatrice Alemagna** è nata a Bologna nel 1973.  
Dopo aver studiato progettazione grafica e  
comunicazione visiva all'ISIA, a Urbino, nel  
1996 vince il primo premio del concorso  
d'illustrazione Figures futures al Salon du Livre  
et de la Presse Jeunesse – Montreuil; nel 2000,  
il Prix Attention Talent-Fnac; nel 2002, il Prix  
Octogones.

Nel 2007, ha ottenuto la menzione al Bologna  
Ragazzi Award. Ha esposto a Bologna, Milano,  
Roma, Parigi, Monaco, Lisbona, Tokyo e Kyoto.

Ha pubblicato oltre quindici album presso i più  
importanti editori francesi, come Seuil,  
Autrement et Gallimard. Sue illustrazioni  
corredano i testi di grandi autori fra cui  
Apollinaire, Queneau, Huxley, Grossman, Dahl,  
Rodari. Monde des livres, Elle, Vogue Italia,  
EpoK, Pages, la Repubblica le hanno dedicato  
servizi e ritratti.

Redazione: giugno 2015

Altri titoli in catalogo: [www.infoteca.it/udine](http://www.infoteca.it/udine)

a cura di

**Biblioteca Civica "Vincenzo Joppi"**  
**Sezione Ragazzi**

Riva Bartolini 3 - Udine

tel. 0432 271585 - fax 1270 334

[bcu@comune.udine.it](mailto:bcu@comune.udine.it) - [www.sbhu.it/udine](http://www.sbhu.it/udine)



**sbHu**  
Sistema Bibliotecario di Udine e dell'entroterra Udinese  
Sistemi Bibliotecari di Udine e dell'entroterra Udinese

COMUNE DI  
**udine**

COMUNE DI UDINE  
BIBLIOTECA CIVICA "V. JOPPI"  
SEZIONE RAGAZZI



## Beatrice Alemagna



**LA VETRINA DELL'ILLUSTRATORE**

**GIUGNO 2015**

## Buon viaggio, piccolino! Beatrice Alemagna,



Topipittori, 2013

I momenti che precedono la nanna di un bambino rappresentati come un viaggio: la partenza sempre alla stessa ora, la raccolta di ciuccio, pupazzi e altri oggetti, il cambio del pannolino...

B001 ALE ROSSO ESPER

## Che cos'è un bambino? Beatrice Alemagna,



Topipittori, 2008

La domanda è di quelle che lasciano senza fiato. Ma Beatrice si dimostra all'altezza e procede sicura, forte della sua lunga frequentazione del mondo infantile e di un immaginario raffinatissimo e, insieme, potente, amato dai bambini di molti paesi. "Un bambino è una persona piccola," con piccole

mani, piccoli piedi e piccole orecchie, ma non per questo con idee piccole. Dall'intreccio di parole cristalline e immagini poetiche nasce un libro divertente, commovente, folgorante: una galleria di ritratti a misura di bambino che piacerà a piccoli e grandi.

010 ALE PSIC.BAMB

## I cinque malfatti, Beatrice Alemagna,

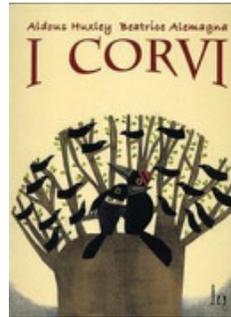


Topipittori, 2014

I cinque malfatti sono cinque tipi strani: uno è tutto bucato; uno è piegato in due, come una lettera da spedire; un altro è tutto molle, sempre mezzo addormentato. Un altro ancora è capovolto, tanto che per guardarlo in faccia ti devi mettere a gambe per aria. E lasciamo perdere il quinto, sbagliato dalla testa ai piedi: una

catastrofe. Abitano insieme, questi begli originali, in una casa: ovviamente, sbilenca. E che fanno? Niente, ma proprio niente di niente... Finché un giorno in mezzo a loro, come una punizione di divina, piomba, lui: il Perfetto.

001 BLU1 TOPIPITTORI



**I corvi**, Aldous Huxley,

illustrazioni di Beatrice

Alemagna, Il Castoro, 2007

001 BLU1 CASTORO

## La gigantesca piccola cosa, Beatrice



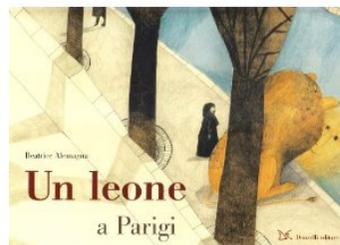
Alemagna, Donzelli, 2011

La signora col cocodrillo l'ha aspettata per lunghi mesi, sulla soglia di casa. Non ha mai visto arrivare niente. C'è chi non sa riconoscerla. Un giorno d'estate è passata da lì... C'è chi la incrocia per caso, nell'attimo più impensato; chi l'aspetta per anni, invano; chi la incontra, ma non sa riconoscerla; chi si affanna a cercare di afferrarla; chi addirittura pensa di

comprarla; chi la vede solo passare, ma si accontenta; chi ne ha paura; chi la riconosce in un odore o persino in una lacrima. Ma che sarà mai? È la felicità secondo Beatrice Alemagna.

001 BLU1 DONZELLI

## Un leone a Parigi, Beatrice Alemagna,



Donzelli, 2009

Stufo della sua routine nella savana, un grosso leone, curioso e solitario, decide di mettersi in viaggio in cerca di un lavoro, un amore, un avvenire. E arriva a Parigi.

Parte così il racconto che Beatrice Alemagna dedica al cosiddetto Leone di Belfort, la scultura di Frédéric Bartholdi (lo stesso della Statua della Libertà di New York), che dal 1880 domina la Piazza Denfert-Rochereau, ed è da sempre uno dei simboli dell'iconografia della capitale francese

001 BLU1 DONZELLI

## Il libro illustrato è una galleria d'arte : Beatrice Alemagna, Kveta Pacovská, Chris Raschka, Giannino Stoppani, 2005

SEZ.EDUCATORI E ILL

## Nel paese delle pulcette, Beatrice Alemagna,



Phaidon, 2009

"Cosa succede quando le piccole pulci che vivono nel materasso in fondo al giardino danno una festa? Una favola divertente sulla differenza e la tolleranza, capace di catturare l'interesse di ogni

bambino. Scritta e illustrata con una tecnica singolare, grazie alla quale Beatrice Alemagna coniuga il collage con l'impiego di inserti e tessuti. È una storia ideale sia per essere letta dai genitori ai bambini più piccoli, sia per giovanissimi lettori."

001 BLU1 PHAIDON

## La pesciolina innamorata, Vivian Lamarque,

illustrazioni di Beatrice Alemagna, Colors edizioni, 2000

001 SERIE COL

## Le pulcette in giardino, Beatrice Alemagna,



Phaidon, 2011

In quali avventure si imbattono le pulcette che vivono nel materasso in fondo al giardino quando usciranno dalla loro piccola tana per incontrare nuovi amici? Un libro per l'infanzia

scritto ed illustrato da Beatrice Alemagna in uno stile che combina il collage con l'impiego di applicazioni e tessuti. Buffi e simpatici personaggi e una narrazione semplice affascinano i bambini in età prescolare di tutto il mondo..

001 BLU1 PHAIDON